TEMPLE OF THE SMOKE - Against Human Race - © R.A.I.G 2011

Soumis par Jimmy James
08-03-2012
Dernière mise à jour : 08-03-2012

TEMPLE OF THE SMOKE est un quatuor venant de Belgrade créé en 2010 et qui s’articule autour des guitaristes Dušan ZICA et Janko STOJANOVIC, du bassiste Marko ILIC et du batteur Dragan MIRKOVIC. En 2011, ils publient leur premier album, « Against Human Race » publié sur le label russe R.A.I.G. (Russian Association Independent Genres).

A la lecture du titre du disque, nos amis serbes se prennent pour des extraterrestres qui sont très en colère contre la race humaine. La vue de la pochette n’en est pas moins rassurante, avec cette créature hideuse sortie tout droit de l’imaginaire cauchemardesque de H.P. LOVECRAFT. D’ailleurs les musiciens revendiquent des influences littéraires comme la science fiction et l’épouvante.

Musicalement nous avons affaire à une œuvre entièrement instrumentale de type space rock stoner 70’s mais qui sonne actuel. Voila quelque chose qui peut plaire autant aux nostalgiques qu’aux fans de PORCUPINE TREE.

Cela démarre d’une manière fracassante, pieds au plancher dans « Illudium Q-36 » avec cette rythmique stoogienne, implacable, roborative. On se dit qu’on va se farcir plus d’une heure de métal harcore sans concession. Mais rapidement arrivent des effets électroniques un peu à la manière des espaces acid trip d’HAWKWIND. On a l’impression que Ron ASHETON se tape un jam avec Edgar FROESE. Par moment la tension descend et la guitare se fait plus floydienne.

Puis TEMPLE OF THE SMOKE part dans un dub sous acide avec « Regression Unnatural » où cela sent la ganja rappelant « Flow Motion » de CAN quand ce dernier s’intéressait au reggae. Il ya de beaux passages au synthé qui donnent l’impression que Rick WRIGHT irait bien rejoindre les WAILERS.

« Nue Dim » est beaucoup plus éclectique où se marient guitares acides, ambiance arabisante et tribale. A l’évidence ça sent les grands espaces.

Le quatuor nous offre des moments plus reposants comme « Automn World ». La six cordes électriques se fait plus calme, plus cristalline et TEMPLE OF THE SMOKE n’hésite pas à introduire du folklore slave et balkanique.

Petit détail : sur votre platine « Tortoise De Mars » qui conclut le disque vous affichera 18 minutes. Ne vous réjouissez pas trop vite ! Il n’y a seulement que 9 minutes de musique. Le reste c’est du silence.

Bref, « Against Human Race » est un album cosmique où coexistent et fusionnent riffs saignants, passages planants et world music sous acides. A ranger entre « Space Ritual » d’HAWKWIND, « A Saucerful Of Secret » des FLOYD, « Ricochet » de TANGERINE DREAM et « Fun House » des STOOGES.

Bon trip.

Partager

Chroniqueur : Jimmy James

Line-up

Janko Stojanovi - Guitar, Keyboard & Vocal

Dušan Žica - Guitar, Keyboard & Dubbin

Marko Ili - Bass

Dragan Mirkovi - Drums & Percussion

Tracklist

01. Illudium Q-36 Explosive Space Modulator (6:32)

02. Unnatural Regression (4:39)

03. Naked Sun (10:57)

04. Deadly Skies (6:29)

05. Autumn World (7:15)

06. South of Heaven (5:47)

07. Into the Storm (6:50)

08. Tortoise du Mars (18:30)

Site officiel :

www.myspace.com/templeofthesmoke

Pays:

SERBIE